



**Association des Membres de l'Ordre des  
Palmes Académiques**

**Section des Pyrénées-Orientales**

# **Reflets**

## **A.M.O.P.A. 66**

**JANVIER 2015**

**Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques  
Section des Pyrénées– Orientales**

**45, avenue Jean Giraudoux - B.P. 71080 - 66103 PERPIGNAN**

**Président départemental : Robert LOPEZ - Courriel président : [lopez.robert@dbmail.com](mailto:lopez.robert@dbmail.com)**

**Courriel du secrétariat : [amopa.secretariat66@gmail.com](mailto:amopa.secretariat66@gmail.com)**

**Site Internet : <http://amopa66.fr>**

## A.M.O.P.A. 66

### Section départementale des Pyrénées Orientales

**Madame Josiane CHEVALIER,**  
Préfète des Pyrénées-Orientales

C'est une heureuse initiative que la création du premier numéro de ce qui est appelé à devenir la Revue de l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques de la Section des Pyrénées-



Orientales, pour lequel ce très beau titre vient d'être choisi : *Reflets A.M.O.P.A.66*.

« Reflets » ... Laissons s'exprimer la polysémie du terme !

Par les mérites qu'elle révèle, ceux de tant de personnels qui ont mis leur engagement au service de la jeunesse, par les talents dont elle veut souligner l'exemplarité, ceux de tout jeunes scientifiques à l'orée de leur carrière ou ceux de chercheurs confirmés, dont l'Académie a reconnu l'apport immense dans le domaine de la science, cette nouvelle revue nous donne à tous un lumineux message d'espoir et de confiance.

Mais parce qu'elle retrace aussi les riches initiatives portées par les membres de l'Amicale, voyages, excursions, visites de musées, conférences, elle est comme un miroir promené le long du chemin et elle nous renvoie l'image de moments forts vécus dans le partage d'émotions ou de découvertes rares.

Aux artisans de cette belle réalisation mais aussi à tous les membres de l'Association de l'Ordre des Palmes Académiques de la Section des Pyrénées-Orientales, je suis heureuse d'adresser, avec mes encouragements, mes vœux les plus chaleureux pour cette nouvelle année 2015.

Josiane CHEVALIER.  
Préfète des Pyrénées-Orientales.

**Monsieur Michel ROUQUETTE,**  
Inspecteur d'Académie, DASEN



Elles sont nombreuses, diverses par leur nature et par les centres d'intérêt qu'elles révèlent, culturels, conviviaux, scientifiques, les activités que les membres de l'Association des Palmes Académiques des Pyrénées-Orientales sont heureux de partager ensemble. Elles témoignent d'une curiosité intellectuelle maintenue, du plaisir de la rencontre et de la décou-

verte, et restent en prise avec le monde : elles témoignent, au fond, des valeurs qui sont celles de l'École et que chacun de ses membres, dans le cadre de ses missions et de son engagement, à la place qui était la sienne, s'est efforcé d'une manière ou d'une autre d'incarner ou de transmettre.

Il fallait bien, pour témoigner de la richesse de toutes ces initiatives, qu'une nouvelle revue, celle qui sera désormais celle de l'Association des Membres des Palmes Académiques, voie le jour. Ce premier numéro en sera un premier témoignage.

Mais ce premier numéro en appelle déjà d'autres tant il se signale par la richesse de ses articles, la rigueur de leur composition, la qualité de ses reportages : c'est une réalisation d'une très haute tenue à l'image de la belle ambition que partagent les personnels de l'A.M.O.P.A. . Que chacun d'entre eux, avec les membres du bureau de rédaction, soit ici remercié et félicité pour cette nouvelle et très belle initiative.

Michel ROUQUETTE.  
Inspecteur d'Académie,  
Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale des Pyrénées-Orientales

#### EDITORIAL

Ce bulletin reprend, après 18 années d'interruption, (le précédent datant de 1996), le cours des documents destinés à faire connaître les actions de l'AMOPA au plan départemental. Il prolonge, sous sa forme papier, le contenu du site « amopa66 » actualisé, au jour le jour, par notre ami Henri Capell qui n'a pas ménagé ses efforts, pour assurer également la mise en forme de ce bulletin. Toute la section départementale lui en sait gré.

La parution du présent bulletin est annuelle.

Il est destiné à être distribué :

- Aux responsables institutionnels du département.
- Aux membres d'autres associations (Ordre de la Légion d'Honneur, Ordre National du Mérite, Ordres de la Jeunesse et Sports, des Arts et Lettres etc.)
- Aux Chefs d'établissements et aux enseignants en activité en leur présentant les actions qui sont organisées pour leurs élèves au niveau national ou local.
- Aux nouveaux promus qui intègrent l'Ordre des Palmes Académiques, afin qu'ils aient une vue d'ensemble du milieu des Palmes Académiques.
- Aux membres de l'AMOPA encore en activité professionnelle qui ne peuvent participer à toutes les activités offertes.
- Aux personnes à la retraite, membres de l'AMOPA ou sympathisants, qui souhaitent conserver une vie active en participant à des activités culturelles (conférences, visites, manifestations artistiques, rendez-vous conviviaux etc.)

Les uns et les autres trouveront dans ce bulletin des comptes rendus des activités pratiquées au cours de l'année précédente et des informations sur celles qui sont en projet pour l'année en cours

Enfin, il convient de préciser que sa gratuité nécessite l'apport financier d'associations amies que nous avons souhaité, pour des raisons d'éthique, limiter à celles qui évoluent dans l'environnement de l'Éducation Nationale, sans exclure, peut-être un jour, l'aide financière des collectivités locales.

R.L.opez





Madame Josiane CHEVALIER, Préfète des Pyrénées-Orientales .....	2
Monsieur Michel ROUQUETTE, Inspecteur d'Académie, DASEN .....	2
Éditorial.....	2
Les membres du bureau de l'AMOPA 66.....	3
Le sens d'une cérémonie .....	4
Cérémonie des remises des médailles le 8 novembre 2014 .....	6

### La saison 2013-2014

L'AMOPA66 fait sa rentrée à Tautavel .....	8
Conférence/concert – François DE FOSSA et ses amis par J.F. ORTIZ .....	9
« La révolution Caravage » par M.C. CHARLET et Galette des Rois.....	9
Assemblée Générale de l'AMOPA 66 à Canet en Roussillon .....	10
Visite du « Biodiversarium » de Banyuls sur mer .....	11
Visite du Centre spatial de Toulouse (CST) .....	12
Journée de rencontres internationales amopaliennes à SAILLAGOUSE AMOPA 66, AMOPA d'ANDORRE et AMOPA 09 .....	14
VILLEFRANCHE DE CONFLENT Cité Médiévale Fortifiée .....	16
Conférence de Michel DELSENY organisée par l'U.P.V.D. ....	17
« Une action d'aide en faveur d'un jeune chercheur de Tautavel » .....	17
Une journée à Figueres.....	18
Les projets pour 2015 .....	18
Les amopaliens publient .....	19
Remerciements.....	20

### Le bureau de la section des Pyrénées - Orientales

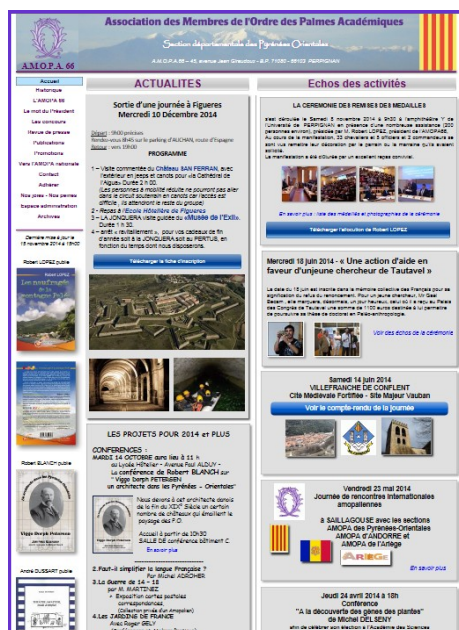
**Président : M. Robert LOPEZ**  
**Secrétaire : Mme Danielle LAURENT**  
**Trésorier : M. Patrice TOURNÉ**

Vous pouvez contacter la section à l'adresse suivante :

**Section AMOPA des Pyrénées - Orientales**  
**45, avenue Jean Giraudoux - B.P. 71080**  
**66103 PERPIGNAN**  
**Site Internet : <http://amopa66.fr>**

### Bureau de l'AMOPA 66

LOPEZ Robert .....	Président
GARDEZ Roger .....	Vice-président
LAURENT Danielle .....	Secrétaire
CAPELL Henri .....	Secrétaire-adjoint
TOURNÉ Patrice.....	Trésorier
JULIEN André.....	Trésorier-adjoint
ALSINA Jean.....	Conseiller
BARBOTEU André .....	Conseillère
BLANCH Robert .....	Conseiller
BOURGAT Robert .....	Conseiller
DELSENY Michel .....	Conseiller
DUSSART André.....	Conseiller
GELY Roger .....	Conseiller
KRUTT Marie-Rose .....	Conseillère
KRUTT Bernard .....	Conseiller



Site Internet de l'AMOPA 66  
<http://amopa66.fr>

« Lors de la cérémonie de remise des médailles aux récipiendaires de l'année 2014, le président R. Lopez a prononcé une allocution destinée aux récipiendaires présents... et à ceux qui, pour des raisons diverses étaient absents.

Il a souligné le sens d'une telle cérémonie qui, au-delà des individus distingués, contribue au crédit et au rayonnement de l'Ordre des palmes académiques. Dans une seconde partie, il a exposé ce que l'AMOPA peut apporter à ceux qui y adhèrent. En voici le texte dans son intégralité. »



Les palmes académiques, ont pour matrice l'Université, puisque c'est à l'intention de ses cadres que Napoléon les créa en 1808. Elles ont résisté aux mutations de régimes, passant de monarchies en républiques et aux changements de responsables lors des alternances politiques. Elles ont franchi

allègrement plusieurs soubresauts révolutionnaires et des guerres qui ont modifié en profondeur le paysage institutionnel de la France. Au fil des années, les Palmes Académiques ont évolué dans leur application, mais elles ont perduré.

**« Cette cérémonie n'est pas comme certains pourraient le penser, une célébration dérisoire pour une décoration désuète »**

L'organisation d'une cérémonie solennelle de remise des Palmes Académiques n'est pas comme certains pourraient le penser, une célébration dérisoire pour une décoration désuète, ni une ode à la méritocratie, car les palmes académiques ne donnent aucun avantage financier ni aucun privilège. Elle a un autre sens dont nous devons avoir conscience, celui de la transmission de valeurs républicaines entretenues et bonifiées par l'École dans son ensemble (*Université, 1<sup>er</sup> et 2<sup>d</sup> degré*), et que les générations précédentes se sont appropriées.

**« Elle transcende l'individu nommé ou promu, quel qu'il soit... »**

L'attribution des Palmes Académiques transcende l'individu nommé ou promu, quel qu'il soit ou quel qu'il croit être, pour entretenir la permanence d'une institution qui s'est développée dans l'Histoire pendant plus de 200 ans, de 1808 à 2014. L'homme doit savoir rester modeste quand il prend conscience que c'est l'Institution qui, à travers lui, se perpétue. C'est pourquoi il doit accepter, en toute humilité, de recevoir sa décoration publiquement. Il a fait honneur à l'Institution et maintenant il doit assumer l'honneur qui lui est fait par l'Institution.

Ceux qui sont nommés chevaliers, accèdent à l'Ordre

des Palmes Académiques. Ils s'inscrivent, dès lors, dans une longue filiation qui a accompagné des milliers d'autres personnes, françaises et étrangères, dont les mérites ont été distingués au cours des décennies précédentes. Ceux qui acceptent de recevoir la médaille et l'attestation qui lui correspond, ne cèdent pas à un sentiment d'orgueil ou à de la présomption, mais ne font que répondre à l'appel des anciens qui les ont précédés dans l'Ordre.

La cérémonie de remise des décorations, c'est aussi l'occasion de faire connaître le caractère républicain et démocratique des Palmes Académiques. Sous les poitrines décorées les unes après les autres, figurent des cadres prestigieux de l'Université, des modestes agents de service et des personnels techniques, des scientifiques de haut niveau, de renom international quelquefois, et des personnels ayant appartenu à tous les secteurs de l'enseignement. Leurs compétences avérées expriment différentes formes d'intelligence : conceptuelles, qui s'illustrent dans les progrès des connaissances relatives aux sciences fondamentales et appliquées, pratiques, qui permettent la mise en action de savoir-faire permettant d'agir concrètement dans différents domaines moins prestigieux mais tout aussi utiles ; chacun à sa place, joue un rôle dans la promotion du monde de l'éducation et de la culture.

Enfin, il ne peut manquer d'y avoir une dimension affective dans la réception de cette décoration : un mélange de fierté et de bonheur partagé, avec ceux de son temps, parents, amis, collègues, comme avec ceux, modestes ou illustres, qui les ont précédés dans l'Ordre. Elle est ressentie ainsi, par tous ceux qui considèrent l'École comme une mère nourricière, porteuse de valeurs humanistes qui ont permis à de très nombreuses générations d'accéder au vaste monde du progrès et de participer à l'émancipation de ceux qui, au départ de leur existence, n'ont pas bénéficié d'un cadre qui faisait d'eux des favoris sociaux. On apprécie l'école à sa juste valeur que lorsqu'on en est privé. Tous ceux qui ont eu la chance d'en bénéficier, ne le savent pas toujours.

Certains des récipiendaires appartiennent à des établissements de renom, d'autres se sont fait connaître dans un cadre rural qui mérite le respect autant que les précédents. Il y a une place pour chacun dans l'Ordre des Palmes Académiques même si les conditions d'attribution ne permettent pas de récompenser tous ceux qui auraient mérité d'être nommés ou promus. Pour ceux-là, il convient de rappeler la devise de l'AMOPA empruntée au philosophe grec Héraclite : « *Le soleil est nouveau tous les jours* ».

**« D'autres soleils se lèveront pour ceux qui n'ont pas encore été reconnus »**





## Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

En 1955, le Président du Conseil Edgar Faure, crée l'Ordre des Palmes Académiques placé sous l'égide du Ministre de l'Éducation Nationale. Bien que n'étant pas reconnu comme un Ordre national (privilège réservé à l'Ordre de la Légion d'Honneur créé par Bonaparte en 1802 et à l'Ordre national du Mérite créé en 1963), l'Ordre des Palmes Académiques est un ordre ministériel apprécié par de nombreux responsables universitaires et politiques en France et à l'étranger. En 1962, a été créée l'AMOPA, une association destinée à regrouper les Membres de l'Ordre des Palmes Académiques. Cette association loi de 1901, a été reconnue d'utilité publique en 1968.

L'AMOPA n'est pas une structure dépendant de l'Administration, même si elle est placée sous le haut patronage du Président de la République, du Ministre de l'Éducation Nationale et du Grand Chancelier de la Légion d'Honneur. Elle repose sur un principe d'association volontaire librement consentie. Elle répartit son autonomie en 151 sections dont 35 dans des pays étrangers. Chaque section est gérée par des personnes élues par l'assemblée générale de la section. Ses actions s'inscrivent dans l'application des statuts généraux de l'AMOPA au plan national et des statuts départementaux propres à chaque section. Elle est animée par des bénévoles, sans bénéficier d'aucune infrastructure matérielle, ni de subvention systématique. Elle fonctionne sur la part des cotisations de ses membres, reversée par le siège national.

Le code d'éthique de l'AMOPA interdit à ses membres, au sein de celle-ci, « toute activité ou prise de position confessionnelle, politique ou syndicale ». Ce qui n'exclut pas l'accompagnement des missions de l'École, ni la promotion des valeurs républicaines comme la laïcité, le respect de l'Homme et la préservation de la biodiversité, le souci de gommer certaines des inégalités sociales, ainsi que la sauvegarde du patrimoine commun à la Nation, qu'il soit matériel ou spirituel.

Lorsqu'une section de l'AMOPA organise une cérémonie de remise de décorations, elle œuvre pour que, au-delà du simple envoi d'un certificat par la voie administrative ou même par la poste, procédure quelquefois utilisée, puisse se dérouler une manifestation publique.

Pour cela, elle met en place un cérémonial qui contribue au prestige de l'Ordre et qui manifeste la reconnaissance publique de l'Institution. Elle répare, aussi quelquefois, les insatisfactions de ceux ou celles qui, des années auparavant ont reçu leur attestation d'inscription dans l'Ordre, sans le moindre témoignage d'honneur.

« On pourrait parler de la transmission d'une flamme académique, comme on parle d'une flamme olympique »

En fait, une section joue le rôle de passeur ; elle assure ce qu'on pourrait appeler sans aucune connotation dévalorisante, le « service d'après l'attribution des palmes académiques ». Moins prosaïquement on pourrait parler de la transmission d'une « flamme académique », comme on parle de la transmission d'une « flamme olympique », symbole d'adhésion à la pérennité d'une Institution. Il s'agit là d'un relais intergénérationnel.

Les parrains et les marraines qui acceptent de présenter et de décorer un récipiendaire apportent leur caution, quelquefois prestigieuse, toujours amicale et désintéressée, aux nouveaux admis dans l'Ordre comme aux plus anciens, lorsqu'ils sont promus. Ils s'inscrivent dans cette perspective, qu'ils en soient remerciés.

L'AMOPA, au plan local, accueille les nouveaux impétrants qui le souhaitent ; elle leur offre l'occasion de prolonger, en dehors de leur vie professionnelle, leur attachement à une certaine idée de l'École qui nous a tous formés. Dans le cadre des activités offertes par les sections départementales ou lors de réunions nationales, il leur est donné la possibilité d'occuper leurs loisirs par des visites, des conférences, des manifestations artistiques ou littéraires, des voyages, et de s'engager dans des actions de promotion ou d'entraide à l'intention de la jeunesse, sous diverses formes.

De plus, les membres de l'AMOPA et les sympathisants peuvent nouer des relations sociales d'amitié et de solidarité avec les représentants des autres Ordres Nationaux ou Ministériels et participer à des moments de convivialité à la portée de tous.

Voilà quelques réflexions qui permettent de donner du sens à la cérémonie de remise des décorations et voilà pourquoi l'AMOPA s'ouvre vers les nouveaux récipiendaires qu'elle se propose d'accueillir, les plus nombreux possibles, afin de maintenir et peut-être de renforcer les valeurs que nous défendons. Notre section souhaite leur présence, leurs idées, leur soutien.

Robert Lopez,  
président de la Section AMOPA des P.O.



# Cérémonie des remises des médailles - Université de Perpignan

## Nominations et promotions de janvier et de juillet 2014 - Samedi 8 novembre 2014

**La cérémonie s'est déroulée le Samedi 8 novembre 2014 à 9h30  
à l'amphithéâtre Y de l'Université de Perpignan Via Domitia**

en présence d'une nombreuse assistance (180 personnes environ),  
présidée par M. Robert LOPEZ, président de l'AMOPA66,  
M. Michel ROUQUETTE, Directeur des Services Départementaux de l'Éducation Nationale des Pyrénées-Orientales,  
M. le recteur Georges RIERA, TPG honoraire  
Monsieur Fabrice LORENTE, président de l'Université Via Domitia de Perpignan  
Mme Marie-Thérèse SANCHEZ-SCHMID, chargée des affaires européennes, représentant M. le maire de Perpignan  
M. le Lieutenant-colonel Gérard BLANC, président départemental de la Société des Membres de la Légion d'Honneur,  
M. Jean-Maurice BERRIER, président départemental de l'Ordre National du Mérite  
M. Josep LLORT, vice-président de l'Académie Royale des Docteurs de Catalogne,  
M. Carles DELAFUENTE Docteur et professeur de géologie à l'Université de Barcelone,  
M. Robert PIQUET, délégué départemental de l'Éducation Nationale  
M. Thilo FIRCHOW, président départemental de l'association Devoirs et Droits de l'Homme et du Citoyen

**Au cours de la manifestation, 15 chevaliers, 2 officiers et 2 commandeurs  
se sont vus remettre leur décoration par le parrain ou la marraine qu'ils avaient sollicité.**

### Palmes académiques - 2 promus au grade de commandeur

	Titre	Nom et prénom	Fonction	Adresse
1	Monsieur	LOPEZ Robert	Retraité IA - IPR	66100 PERPIGNAN
2	Monsieur	TAVERNER Paul	Directeur Général des services de l'UPVD	66000 PERPIGNAN

### Palmes académiques - 5 promus au grade d'officier

	Titre	Nom et prénom	Fonction	Adresse
1	Monsieur	BENKHELIL Jean	PR-VP Projets Européens & Euro-Régionaux	66330 CABESTANY
2	Monsieur	BESNIER Éric		66000 PERPIGNAN
3	Madame	CANAL née BOURREL Gisèle	Gestionnaire Projets Européens & Internationaux	66320 VINCA
4	Madame	CLAUS Madeleine		66650 BANYULS SUR MER
5	Madame	LAURENT Danielle	Retraîtée Proviseur Ad-joint	66330 CABESTANY



## Palmes académiques - 33 nommés au grade de CHEVALIER

	Titre	Nom et prénom	Fonction	Adresse
1	Madame	AMIOT Née JOUENNE Pascale	PR-VP Formation	66570 SAINT NAZAIRE
2	Madame	BAILS née CAILLIS Monique		66280 SALEILLES
3	Monsieur	BENZINE Mickaël		66600 ESPIRA DE L'AGLY
4	Madame	BIGOTTE née BEUGIN Annie		66740 SAINT GENIS DES FONTAINES
5	Madame	CANDIDO née PUIGSEGUR Jeannine		66140 CANET EN ROUSSILLON
6	Madame	CHANOU Marie-France	Secrétaire Gestionnaire	66450 POLLESTRES
7	Monsieur	COLL Christian	Enseignant	66680 CANOHES
8	Madame	CORONES née BAUX Brigitte	Directrice École d'Application	66440 TORREILLES
9	Monsieur	DERAGON Jean-Marc	Directeur Labo CNRS UPVD	66750 SAINT CYPRIEN
10	Madame	DEVILLEZ née GAY Fabienne		66300 CASTELNOU
11	Monsieur	FONTANEL Daniel		
12	Madame	GERMAIN Christelle	Professeur des Écoles en RASED	66690 SOREDE
13	Monsieur	HERNANDEZ Paul		66450 POLLESTRES
14	Madame	IBANEZ née DUROZIER Liliane	RETRAITEE P..E.G.C Collège de BOURG MADAME	66340 VALCEBOLLERE
15	Monsieur	LAGANE Philippe		66750 SAINT CYPRIEN
16	Monsieur	LATORRE Gaspard		66170 SAINT FELIEU D'AVALL
17	Monsieur	LOESLE Hubert		66600 ESPIRA DE L'AGLY
18	Madame	LUZ née SERMON Elizabeth		66000 PERPIGNAN
19	Madame	MARILL née SOLES Monique		66600 BANYULS SUR MER
20	Madame	MAURY née ARNAUD Mireille		66240 SAINT ESTEVE
21	Monsieur	MESTRES Jean-Marc	Gestionnaire Pédagogique Étudiants	66420 LE BARCARES
22	Monsieur	MOLIFULLEDA Maurice		66480 MAUREILLAS
23	Monsieur	MORAL Richard	A.T. Maintenance	66170 SAINT FELIU D'AMONT
24	Madame	MORALES née HASSON Muriel		66120 EGAT
25	Monsieur	NICOLAU Roger		66610 VILLENEUVE LA RIVIERE
26	Madame	PANABIERES née DUMONT Isabelle		66480 MAUREILLAS
27	Monsieur	PONS Hubert	Retraité Professeur	66500 PRADES
28	Monsieur	RIBERI Gérard	Retraité Professeur Lycée Jean LURCAT	66330 CABESTANY
29	Madame	SERRAT née FAUQUET Marie - Hélène		66300 THUIR
30	Monsieur	THIEBAUT Marcel		66690 SAINT ANDRE
31	Monsieur	FOURNOLS PATRICK	M.G.E.N.	66000 PERPIGNAN
32	Monsieur	OGUEY Marcel		66430 BOMPAS
33	Madame	PERNELLE née ROS Michelle		66000 PERPIGNAN

## Visite de la Caune de l' Arago, du Musée, des réserves et des laboratoires du Centre Européen de Préhistoire de Tautavel

Le programme préparé par notre ami Michel DELSENY et Mme Marie-Régine MERLE DES ISLES, responsable de la communication au Centre Européen de Préhistoire de Tautavel a été passionnant, car nous avons eu le privilège d'avoir des visites guidées exceptionnelles.

Malgré le temps incertain et un chemin rocailleux, plus de 20 participants ont pu accéder le matin au chantier des fouilles où ils ont découvert l'exceptionnelle abondance et la diversité des vestiges paléontologiques présentés avec passion et un grand professionnalisme par Christian PERRENOUD, ingénieur au Muséum d'Histoire Naturelle (Paris), rattaché au centre de recherche de Tautavel et chef du chantier de fouilles. Ils ont été rejoints pour le repas et les visites de l'après midi par quelques autres participants.

Après un excellent repas pris au Petit Gris, les participants ont bénéficié d'une brève présentation des laboratoires et du Musée par Mme Sophie GREGOIRE, Directrice, puis de la visite, des réserves et des laboratoires et enfin du musée. Cette visite exceptionnelle a été accompagnée par Marie Régine MERLE DES ISLES et a permis des échanges fructueux avec les chercheurs et les étudiants qui ont commenté les points marquants des différentes pièces visitées.

Les responsables ont aussi présenté les actions menées par le musée à destination des élèves des écoles et des lycées, ainsi que les malettes pédagogiques à destination des établissements scolaires ou universitaires.

Cette journée a été très appréciée par les membres de l'AMOPA qui ont pu bénéficier de la compétence, la disponibilité et l'engagement professionnel des intervenants.

Christian PERRENOUD et Marie-Régine MERLE DES ISLES, chercheurs sur le site de Tautavel, ont rédigé un article « **Tautavel, petit village des Corbières capitale du Paléolithique** », paru dans la revue nationale de juin 2014 (N°204 ,19-22)





## CONFÉRENCE/CONCERT FRANÇOIS DE FOSSA par J.FRANCISCO. ORTIZ en l'église de Saint Genis des Fontaines - le dimanche 17 novembre 2013



**Juan Francisco Ortiz** est un guitariste classique français né le 11 septembre 1947. Professeur certifié « hors classe » de guitare au CNR de Perpignan. Chevalier des Palmes Académiques et membre de l'AMOPA-66.

Il étudie avec Ramon Cueto, Ida Presti et Alexandre Lagoya et Andrés Segovia entre autres. Développe depuis une vingtaine d'années une carrière internationale qui le mène dans de nombreux pays : États-Unis, Russie, Espagne, Costa Rica (qui le nomme membre honoraire de la Sociedad Guitarrística Costarricense et lui décerne la distinction "Honor al Mérito" en 1988), Argentine (Citoyen d'Honneur de San Ignacio), Honduras (Citoyen d'Honneur de San Pedro Sula), Salvador, Chili, Mexique, Brésil, Pérou, Turquie, Pologne, Yougoslavie, Biélorussie, Bulgarie, Roumanie, Allemagne, Italie, Suisse, Maroc, Algérie, Finlande ...

Il crée en 1974 le stage des « Guitares en Saubestre » qui se prolonge en Alsace et continue actuellement en Andalousie avec el « Curso Internacional del Condado ».

Sa discographie comprend actuellement six CD de musique inédite, sortant de l'oubli des compositeurs : **François de Fossa** – l'œuvre pour guitare seule ; Maestro Antonio J.Manjón ; Amigos... ; La guitarra Española de Juan Parga et La Guitarra de Garcia Lorca et Tangos de la Guardia Vieja y Prostibularios... Membre du jury du concours Vicente Ascenció à Valencia, du concours Andrés Segovia à Linares, il est nommé Président du jury du concours Luis Milan à l'Olleria en Espagne et du concours national de Pachuca au Mexique.

**Nommé Chevalier de l'Ordre des Palmes Académiques en janvier 1985, en mai 2001, il est récompensé par la Médaille d'Argent de l'Académie des Arts, Sciences et Lettres et en septembre il est décoré de la Croix d'Argent du Mérite et Dévouement français. En 2003, il obtient pour son travail la récompense "21st Century Award of Achievement" de l'Université de Cambridge (Angleterre).**

Article tiré de Wikipedia : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Juan\\_Francisco\\_Ortiz](http://fr.wikipedia.org/wiki/Juan_Francisco_Ortiz)

## « La révolution Caravage » Conférence de Marie-Christine CHARLET à Prades et Galette des Rois le vendredi 10 janvier 2014



Michelangelo MERISI finit en 1610 sur une plage de Porto Ercole en Toscane. Sous ce nom Le CARAVAGE, il était un peintre très célèbre à la fin du XVIIème siècle.

Il fut redécouvert vers 1950 par des critiques d'art fascinés par son approche du Sacré et son utilisation de la lumière dans la peinture.

Sans disciple, il influencera cependant les artistes de toute l'Europe, des Flamands aux Espagnols qui formeront les

" Caravagesques " aux XVII et XVIIIème siècles et encore aujourd'hui les cinéastes comme Welles, Pasolini, Scorsese se sont toujours référés à lui.

Pourquoi le fait de prononcer le nom du Caravage attire de suite l'attention?

Pourquoi avec une telle personnalité, a-t'il toujours été protégé par des mécènes puissants?

**Marie-Christine CHARLET** a été professeur d'Histoire-Géographie et d'Histoire des Arts au Lycée Charles Renouvier de Prades. Elle est engagée dans un nombre important d'associations dont elle assure le secrétariat fonction éminemment essentielle, à savoir : l'Université Populaire du Conflent ; Les Amis de la Laïcité en Conflent ; l'Association Culturelle de Cuxa ; le Comité de Jumelage Prades-Kitzingen ; l'École de Musique du Conflent.

Toujours disponible pour animer des actions et répondre favorablement aux associations qui la sollicitent pour présenter des conférences : "Le Caravage" - "Art et censure" - "Le temps et la création artistique" elle assure aussi la présentation de films dans le Festival Ciné-Rencontres de Prades.

# L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE 2014 DE L'AMOPA 66

s'est déroulée le samedi 8 février 2014 au Lycée Rosa LUXEMBURG à CANET EN ROUSSILLON

Le proviseur du Lycée Rosa Luxemburg, Monsieur BRIFFAUT, a mis l'amphithéâtre du lycée à notre disposition.

Il a présenté le lycée de façon détaillée, les formations qui y sont dispensées et la qualité des équipements.

M. Robert LOPEZ, Président de l'AMOPA 66, a accueilli Pierre CANALS, président de la section Andorrane de l'AMOPA.

La situation de l'AMOPA 66 (224 adhérents) a été précisée, par rapport à l'AMOPA nationale (151 sections, 23500 adhérents).

Le bilan des activités de l'année 2013 a été présenté et approuvé à l'unanimité.

Les projets pour 2014 sont évoqués ; en particulier une modeste aide financière est proposée pour aider un jeune chercheur de TAUTAVEL à terminer ses études.

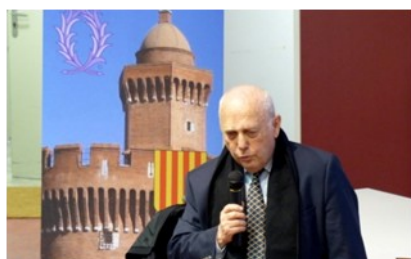
Le bilan financier est présenté par le trésorier, il a été approuvé à l'unanimité.

Le président a rendu compte de la rédaction du règlement intérieur de la section qui a été approuvé à l'unanimité.

Les candidats au nouveau bureau ont été élus à l'unanimité.

La séance est levée à midi et quart avec un apéritif qui a réuni les participants.

Elle a été suivie d'un repas convivial au restaurant : « Le Galion » de Canet





# Visite du « Biodiversarium » de Banyuls sur mer

## Lundi 14 avril 2014

La journée du 14 avril a été l'occasion pour une trentaine de membres de la Section AMOPA 66 de se rendre au "Biodiversarium" de Banyuls, qui au travers du Jardin Méditerranéen et de l'Aquarium, présente la biodiversité marine et terrestre des Pyrénées Orientales. Le Biodiversarium est la vitrine grand public du laboratoire Arago, centre de recherche international.



La matinée, sous la conduite de Julie Rius, responsable du site, fut consacrée à la visite du Jardin Méditerranéen situé au Mas de la Serre, sur les hauteurs de Banyuls. Par ses commentaires éclairés la sympathique guide nous fit découvrir les 400 espèces végétales, mélangeant des plantes d'origine locale ou exotique, des fleurs ornementales et d'es espèces sauvages répartis sur 3 hectares de terrasses disposées en espaliers, face aux contreforts des Albères. Une vue magnifique sur un paysage ensoleillé constitué de maquis, de prairies, de forêts, d'arbres fruitiers et de quelques arpents de vigne produisant le réputé vin de Banyuls.

Elle nous présenta également les projets de finition du sentier "découverte" qui constitue une agréable sortie dans un milieu végétal, ainsi que le local d'accueil pour les classes « découverte ».

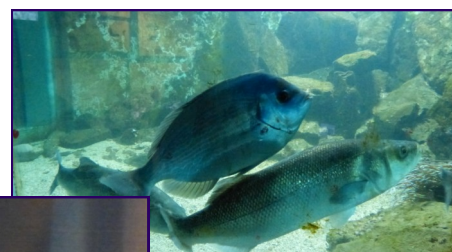
Après le repas pris en commun au restaurant La Marenda, face à la large plage de la cité, l'après-midi fut consacré à la visite guidée de l' Aquarium historique, bien modeste actuellement mais appelé à être reconstruit selon une présentation plus moderne et plus riche dans les années à venir. Créé en 1885, c'est le plus ancien de la côte méditerranéenne française. Sa visite permet de découvrir, dans une quarantaine de bassins, les milieux naturels marins des Pyrénées-Orientales et les nombreuses espèces de poissons et d'invertébrés qui les peuplent.



Notre visite se termina par une présentation du site dans son ensemble par le directeur Mr Philippe Lebaron, Professeur à l'Université Pierre et Marie Curie de Paris, au cours d'un exposé très intéressant sur les missions de l'observatoire océanologique de Banyuls et sur les activités de recherche du laboratoire Arago.

Un bâtiment original face à la baie, dont la façade à la décoration corail attire le regard ; il permet l'hébergement des centaines d'étudiants et de chercheurs venus qui viennent chaque année, de France et de l'étranger, pour compléter leur formation scientifique au Laboratoire Arago.

Au total, une journée associant culture scientifiques au plaisir de bénéficier de deux types de paysages différents, dans l'arrière pays et en façade maritime, sous un beau soleil de printemps, avec cette dimension conviviale qui sied à nos rencontres.



# Visite du Centre spatial de Toulouse (CST), véhicules et systèmes orbitaux

## Lundi 1er avril 2014

Le **CST** conçoit, développe, réalise, met en orbite, contrôle et exploite les véhicules et les systèmes spatiaux complets (satellites, sondes, ballons) dont le CNES a la responsabilité.

Implanté en Midi-Pyrénées depuis 1968, il garantit la qualité des missions spatiales, de leur définition au traitement des données. Sa force repose sur la maîtrise de technologies complexes et sur la synergie qu'il entretient avec la communauté spatiale qui l'entoure : industriels, PME-PMI, laboratoires et centres de recherche, universités, écoles d'ingénieurs et institutionnels.

A Toulouse, dans ce centre technique et opérationnel, le CNES conduit simultanément une quarantaine de projets spatiaux en coopération avec une vingtaine de pays.



**CENTRE NATIONAL D'ÉTUDES SPATIALES**

Lundi 1er avril 2014, 24 amopaliens accompagnés du Colonel Blanc, Président de la section locale de la société des membres de la Légion d'Honneur ont pris le risque de se retrouver au petit matin pour une visite du Centre National d'Études Spatiales (CNES) de Toulouse sans craindre à un poisson d'avril, ce qui prouve qu'ils n'ont pas une juste idée de nos capacités à prendre du recul vis-à-vis des événements, en y introduisant de la fantaisie.



Ils ont eu finalement raison puisqu'ils ont vécu une après-midi de privilèges dans l'enceinte du CNES de Toulouse dont l'accès et même la sortie, sont un peu plus règlementés qu'une visite d'un supermarché!

Ils ont été accueillis par M. Frédéric Breu, Directeur de la communication externe qui les a accompagnés en consacrant la totalité de son emploi du temps à les guider sur le site du CNES. Il a d'abord présenté le CNES dans son ensemble avec

ses 4 pôles:

- le siège national à Paris
- la direction des lanceurs à Paris également
- le Centre de lancement de fusées à Kourou en Guyane
- le CNES de Toulouse situé sur un vaste campus, entre l'Université Paul Sabatier et ce qui fut le site de Montaudran situé maintenant de l'autre côté de la rocade Est de Toulouse.

Ce site qui, dans les années 1930, fut le point de départ des avions Latécoère pilotés par les Mermoz, Saint-Exupéry, Guillaumet et autres pionniers qui prenaient leur essor pour livrer le courrier en Afrique d'abord et en Amérique du Sud ensuite, la fameuse aéropostale.

Il faut croire que ces quelques kilomètres carrés sont bénis des dieux puisque maintenant ils abritent un Centre d'études et d'élaboration de projets concernant l'espace mais aussi une meilleure connaissance de la terre, avec des retombées technologiques dont nous bénéficions au quotidien sans le savoir.

Avec une grande disponibilité et un effort de pédagogie nécessaire aux visiteurs aux connaissances scientifiques limitées, des ingénieurs leur ont présenté et même laissé manipulé des pièces authentiques utilisées sur les satellites mis en orbite.

Quelle surprise de découvrir que la pièce que vous avez entre les mains et qui comporte une fente de 10 cm environ sur 0,3 de large est l'œil d'un des satellites Spot qui évoluent en permanence au dessus de nous et qui photographient, à chaque tour de la terre une portion de territoire avec une précision de quelques décimètres!



Deux laboratoires les ont passionnés, celui axé sur les hyperfréquences et qui comporte un engin unique au monde et celui qui leur a permis d'assister, confortablement installés, à la présentation d'une salle permettant les suivis coordonnés, entre les centres de Toulouse et ceux des Américains et des Russes, des satellites. Comme pour un lancement de fusée en Guyane.

Ce compte rendu, par sa brièveté ne peut rendre compte de la richesse de cet après-midi scientifique qui fut précédé d'un authentique cassoulet de Villefranche du Lauragais. Dimension de convivialité oblige.

Nos remerciements vont à la direction du CNES et aux 2 ingénieurs qui avaient déjà répondu à notre invitation en présentant déjà, un an auparavant aux élèves des classes scientifiques du Lycée Arago de Perpignan, un aperçu de leurs travaux: MM Luc Lapierre et Jean-Marc Lopez.

Le sentiment final fut quelque peu cocardier, celui de la fierté d'appartenir à un pays disposant d'une telle qualité scientifique.

À la suite de cette visite, un article de Jean-Marc LOPEZ, Expert senior au CNES, intitulé « La conquête spatiale : une coopération internationale », a paru sur le bulletin national de l'AMOPA du 4<sup>ème</sup> trimestre 2014.





Après un accueil très chaleureux autour d'un copieux petit déjeuner, nous avons été reçus par Madame l'adjointe du maire de Saillagouse, celui-ci étant retenu temporairement par des obsèques.  
M. Robert Lopez, président de la section des Pyrénées-Orientales, ouvre la séance en rappelant la genèse de cette convergence de trois sections différentes.

**Pour l'Ariège**, le président de l'AMOPA 09, M. Jean Gallardo, président, a précisé que la section a été créée en 1980 et compte à ce jour 165 adhérents. Elle organise régulièrement des manifestations culturelles et conviviales et regrette toutefois que les membres en activité ne puissent y participer à cause de leur emploi du temps. Sortie d'une journée à Toulon, cycle de conférences (1ère guerre mondiale; immigration italienne, ...)

Actions en faveur de la jeunesse, concours dans le cadre de la défense et illustration de la langue française pour lequel un élève a obtenu le 1er prix au niveau national.

Participation de 200 élèves au concours de poésie avec 40 prix départementaux attribués.

Un prix attribué chaque année pour un projet innovant, (Collège Pierre Bayle de Pamiers : prototype d'un véhicule électrique, Collège Lakanal avec une exposition de documents et objets familiaux concernant la guerre 14-18).

Un article de Jean-Louis Ortiz, secrétaire de l'AMOPA 09 sur la section de l'Ariège paraît dans la revue nationale d'avril-mai-juin 2014. La section édite un bulletin départemental annuel sur ses activités.



**Pour les Pyrénées-Orientales**, M. Patrice Tourné, trésorier, présente la section créée début des années 80 par M. Rabinovitch, président de l'Université de Perpignan. Elle comptait 350 adhérents en 1990, elle regroupe actuellement 224 membres à jour de leur cotisation.

Différentes manifestations sont organisées tous les mois :

Conférences sur les Troubadours catalans, sur Manuel de Falla et concert de guitare de J. Manuel Ortiz, « La révolution Caravage » par M. Christine Charlet, Recherches archéologiques par radar ou lidar par deux ingénieurs du CNES de Toulouse en présence des élèves du Lycée Arago de Perpignan, ...

Visites de sites historiques ou scientifiques, Colonia Guell à Barcelone, site de recherches préhistoriques de Tautavel, Cloître de St Genis des fontaines, Visite exceptionnelle des infrastructures du CNES à Toulouse, Visite du Biodiversarium de Banyuls sur mer, la dernière sortie de l'année concernera la visite du Centre d'Initiation au Patrimoine et à l'Environnement de Villefranche de Conflent et des remparts construits par Vauban.

Un article de Christian Perrenoud et de Marie-Régine Merle des Isles, chercheurs sur le site de Tautavel, avec la collaboration de M. Henri Capell, secrétaire-adjoint de l'AMOPA 66, paraît dans la revue nationale d'avril-mai-juin 2014.

Un site Internet régulièrement mis à jour fait écho de l'ensemble des activités de la section, : <http://amopa66.fr> .



**Pour la section nationale d'Andorre,** Le président M. Pere Canals, empêché pour des raisons médicales n'a pu être parmi nous. M. Louis Blazy, vice-président, membre du bureau national présente la section, créée en 1970, qui comporte 70 membres. L'Andorre compte 14 établissements du 1er degré, 1 collège, un lycée général avec des sections d'enseignement supérieur, 1 lycée professionnel et de la formation continue des adultes.

Outre les activités culturelles et conviviales menées par la section, un concours de poésies international et « interlangues », français, catalan et espagnol est organisé tous les deux ans, il a réuni 114 élèves lors de la dernière session.

Sortie et exposition mycologique, sorties d'une journée pour visiter des sites historiques proches.

La section met en œuvre une aide pour des élèves désirant réaliser leurs stages professionnels en France dans des centres culturels francophones. 3 élèves en ont déjà bénéficié, 3 demandes ont été acceptées en 2014 (Toulon, Paris et La Baule).



**M. Louis Blazy, membre du bureau national,** de l'AMOPA, a présenté par la suite les dernières discussions et décisions prises lors de la réunion des présidents de sections à Tours au printemps 2014.



État des effectifs nationaux, des cotisations et des adhésions à la revue, réorganisation possible des assemblées générales et des congrès, évolution du statut de sympathisant pour garantir la couverture juridique, incitation des sections à réaliser davantage d'actions d'utilité publique.

M. Blazy termine son discours par un historique de l'Andorre et de son statut particulier.

Des actions communes aux trois sections sont envisagées pour la période à venir, échanges de projets d'actions d'utilité publique, voyage possible durant les vacances d'automne 2014- 2015 à Marseille, et plus si possible.

**M. Georges Armengol, maire de Saillagouse et président de la communauté de communes Pyrénées-Cerdagne** présente sa commune et les objectifs prévus pour la communauté de communes, les atouts économiques et touristiques et remercie l'AMOPA d'avoir choisi son village pour réunir trois sections pyrénéennes.

La journée s'est poursuivie par un apéritif offert par la mairie de Saillagouse.



L'ensemble des participants à la journée a ensuite été accueilli dans son restaurant par M. Henri Planes, amopalien reconnu pour son implication dans la formation professionnelle hôtelière des jeunes.

Nous avons pu bénéficier d'un excellent repas gastronomique régional. Nous tenons à le remercier pour son chaleureux accueil.

La journée s'est poursuivie par la visite du laboratoire de la charcuterie catalane Bonzom de saillagouse qui nous a présenté et permis de déguster ses préparations que nombre d'entre nous avons achetées.

Une visite du musée de la plus ancienne pharmacie d'Europe située dans l'enclave espagnole de Llívia a clôturé la journée.

Après cette rencontre féconde en échanges, nous nous sommes séparés nous promettant de partager nos idées et actions dans le but de répondre aux objectifs énoncés dans la charte de l'AMOPA



## VILLEFRANCHE DE CONFLENT Cité Médiévale Fortifiée - Site Majeur Vauban UNE ÎLE EN CONFLENT

Entre Prades et Mont-Louis, il est une forteresse millénaire dont l'histoire s'inscrit dans une singularité qui confine à une insularité.

Porte de la Cerdagne en Conflent, cette ville fortifiée a pu, en dépit des avatars subis par ses mutations historiques, conserver un patrimoine que les gens qui la contournent, sans y pénétrer, sans y flâner, ne peuvent soupçonner. Il faut, pour apprécier l'histoire de cette Cité, l'accompagnement éclairé d'un homme passionné par l'identité de Villefranche et passionnant par ses exposés ponctués d'anecdotes, Mr Guy Durbet en l'occurrence.

Président de l'Action Culturelle de Villefranche, il peut faire découvrir les richesses historiques de cette ville-sentinelle agencée, dans un de ses dernières transformations, par Vauban, car il sait tirer des pierres leur histoire, les faire parler, les écouter raconter leurs péripéties vécues, pour faire comprendre que cette île en montagne possède une identité singulière. Aussi, pour un groupe de Membres de l'Association des Palmes Académiques (AMOPA), passer un grand moment en sa compagnie, comme ce fut le cas le 14 juin, est un privilège rare, surtout lorsqu'il ouvre devant vous le « Livre des 4 clous », recueil de textes millénaires tel qu'il vous le présente ci-après, dans un texte synthétisant le patrimoine culturel de Villefranche en Conflent.

Pour les membres de l'AMOPA présents, ce fut une découverte qui enrichit ceux qui ont pu bénéficier de sa présentation. Qu'il en soit remercié.

Un autre moment fort de cette journée fut la remise, par le Président de notre Section, d'une plaquette stylisée à Michel DELSENY, membre de l'AMOPA 66. Nouvellement élu à la prestigieuse Académie des Sciences, Michel Delseny a reçu, avec sa modestie habituelle, cet hommage de ses amis « amopaliens » dont il partage les réunions de Bureaux. Ils ont salué par ce geste, l'estime en laquelle ils tiennent leur ami qui participe efficacement à leurs travaux, avec une simplicité qui l'honore. Au-delà du scientifique, c'est à l'homme qu'ils ont voulu manifester leur amitié.

Enfin, comme d'habitude la dimension conviviale de cette sortie se déroula dans un des restaurants de la Cité, spécialement réservé à notre groupe.



## LE CENTRE D'INITIATION AU PATRIMOINE ET A L'ENVIRONNEMENT DE VILLEFRANCHE DE CONFLENT

L'Association Culturelle de Villefranche de Conflent est locataire, depuis 1970, du bâtiment connu sous le nom « d'ancien hôpital de Villefranche », propriété communales, classé Monument Historique.

La partie la plus ancienne de cet ensemble est la tour carrée dite d'**En Solenell**, construite à la fin du XI<sup>ème</sup> siècle, manifestement pour abriter une petite garnison chargée de protéger le chantier de la construction de remparts. Initialement isolée, cette tour avait un rez-de-chaussée compact, renfermant uniquement une citerne, transformée au XVII<sup>ème</sup> siècle en glacière alimentée l'hiver par la glace du Canigou. On n'y accédait qu'au niveau du premier étage, par un escalier en bois, démontable en cas d'attaque ...

Dans le troisième quart du XVII<sup>ème</sup> s., le gouverneur militaire français s'y est installé pendant la durée de la construction du fort de Villefranche, beaucoup plus tard appelé Liberia. Ce bâtiment a ainsi servi de cadre aux principaux épisodes de la conspiration de Villefranche, en 1674.



Guy DURBET  
Président de l'Action Culturelle de  
Villefranche de Conflent

Après le départ du gouverneur, l'autorité militaire française y a installé la communauté monastique franciscaine dont le précédent couvent, au faubourg, était censé faire obstacle au tir des pièces d'artillerie du bastion de la Reine. A la disparition de celle-ci, au XVIII<sup>ème</sup> s., le bâtiment a accueilli l'hôpital militaire, fonction qu'il a occupé de manière discontinue jusqu'à la seconde guerre mondiale, d'où le nom qui lui est resté.

Restauré depuis 1970 par l'Association Culturelle avec le concours de la municipalité, l'ancien hôpital abrite depuis 1979 le Centre d'Initiation au Patrimoine et à l'Environnement de Villefranche de Conflent, il prépare, accueille et anime, depuis 1982, des classes de patrimoine, dont il fut pendant une dizaine d'années le principal organisateur de France. Il s'investit depuis quelque temps dans le programme européen Erasmus+.



# CONFÉRENCE « A LA DÉCOUVERTE DES GÈNES DES PLANTES » PAR MICHEL DELSENY - jeudi 24 avril 2014

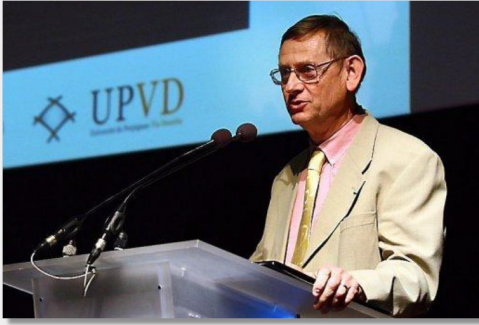


Photo M.C.

Cette conférence organisée par l'Université de Perpignan Via Domitia afin de célébrer son l'élection récente (10 décembre 2013) de Michel Delseny, Directeur de Recherche émérite au CNRS, membre de l'AMOPA 66, à l'Académie des Sciences s'est déroulée au Palais des Congrès de Perpignan. - Place Arland Lanoux

L'Académicien Michel Delseny a reçu au Palais des expositions de Perpignan un hommage rendu par la Communauté Universitaire du CNRS et de l'Université de Perpignan et du CNRS, en présence d'une forte délégation de notre section de l'AMOPA, de la section locale de l'ANMONM et de ses nombreux amis.

Mr Fabrice Lorente, le Président de l'Université, et Mr le Professeur Combes, membre de l'Académie des Sciences, et Madame Ghislaine Gibello, Déléguée Régionale du CNRS ont retracé la carrière de Michel Delseny, puis dans une courte conférence, Michel Delseny, membre du Bureau élargi de notre section, a présenté une synthèse de ses travaux, illustrant l'essor extraordinaire de la biologie moléculaire et du décryptage de l'ADN au cours des vingt dernières années et leur impact sur l'amélioration des plantes.

Une très nombreuse assistance de scientifiques a pu interroger ensuite le conférencier avant un cocktail très réussi.

Mme Delseny, par sa présence, a apporté, une fois de plus, son soutien souriant à son Académicien de mari.

Au cours de cette manifestation, le président de notre section a rencontré le nouveau Président de la section Départementale des membres de l'Ordre National du Mérite, Mr Jean-Maurice Berrier.

Robert Lopez a informé le Président Berrier que les membres de l'ONM 66 pouvaient s'associer aux différentes manifestations organisées par l'AMOPA, dans le cadre des relations entre Sections Départementales de différents Ordres.

## « ACTION D'AIDE POUR UN JEUNE CHERCHEUR DE TAUTAVEL »- mercredi 18 juin 2014



La date du 18 juin est inscrite dans la mémoire collective des Français pour sa signification du refus du renoncement. Pour un jeune chercheur, Mr Gaël Becam, elle marquera, désormais, un jour heureux, celui où il a reçu au Palais des Congrès de Tautavel une somme de 1100 euros destinée à lui permettre de poursuivre sa thèse de doctorat en Paléanthropologie.

Accueillie par M. le Maire, Guy Ilary, une délégation de la section AMOPA 66 conduite par son président, M. Robert Lopez et par son trésorier Patrice Tourné a été invitée, à la suite de la cérémonie traditionnelle aux monument aux morts de Tautavel, et en présence d'une large représentation de la population de ce petit, mais réputé, village des Corbières, à remettre à Gaël Becam, au cours d'une sympathique cérémonie, une contribution collective pour qu'il puisse mener à bien ses travaux de recherche.

La plus grande partie de cette contribution émanait de la trésorerie de la Section A.M.O.P.A. des Pyrénées-Orientales. et d'initiatives individuelles de membres de la section. Une autre partie était allouée par Mr Ilary, Conseiller Général des P.O., sur les fonds dont il dispose dans le cadre du budget du Conseil Général des P.O.

Après avoir rappelé l'origine de cette action (une conséquence de la visite des membres de la section sur le site de Tautavel qui a fait l'objet d'un article documenté dans le dernier numéro de la revue nationale de l'AMOPA (juin 2014), le président Robert Lopez a expliqué aux nombreux habitants de la commune, ce qu'est l'AMOPA, son histoire, ses finalités en matière d'utilité publique, d'aide à la Jeunesse, d'actions de solidarité.

Pour le jeune chercheur âgé de 29 ans, cette aide lui facilitera les allers et retours de Perpignan à Paris, au Muséum National d'Histoire Naturelle afin de mener à bien une étude originale micro-tomographique reposant sur la comparaison d'éléments dentaires émanant d'environnements différents.

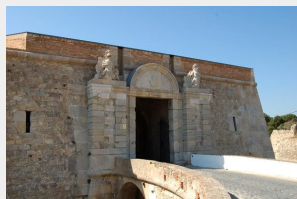
Utilisant une technologie moderne (scanners, rayons X, micro-tomographie) le jeune chercheur s'intéresse, dans des examens comparatifs entre populations différentes du Néanderthalien, autant aux structures externes des dents qu'à leur composition interne.

# UNE JOURNÉE À FIGUERES

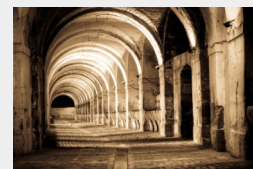
## mercredi 10 décembre 2014

Le départ a eu lieu à 9h00 précises en autobus parking d'AUCHAN, route d'Espagne à Perpignan., en route pour Figueres.

### Visite du Château de Sant Ferran à Figueras :



Situé sur une éminence, au bout de la rue Pujada del Castell, cette fortification militaire de grandes dimensions a été construite au XVIII<sup>e</sup> siècle sous les ordres de plusieurs ingénieurs militaires, dont Pere et Joan M.Cermeño. Elle occupe 32 hectares, pour un périmètre de 3.120 mètres; les citernes qui se trouvent sous la place d'armes peuvent contenir 10 millions de litres d'eau. Le château de Sant Ferran, qui pouvait accueillir 6.000 hommes d'armes, est un élément patrimonial de premier ordre: c'est le plus grand monument de Catalogne et la plus vaste forteresse à bastions de l'Europe du XVIII<sup>e</sup> siècle.



**Repas à l'École Hôtelière de Figueres :** nouvelle école Hôtelière de la région de l'Alt Empordà, située à proximité du Lycée Olivar Gran, au sud-ouest de la ville. Cette nouvelle école accueille 180 élèves tant en formation initiale en hôtellerie et tourisme que pour la formation professionnelle ou la formation continue.



### Visite guidée du «Musée de l'Exil» à La Jonquera.

C'est un espace consacré à la mémoire, à l'histoire et à la réflexion critique. Il s'agit d'un centre d'interprétation qui rappelle les exils que provoquèrent la Guerre civile de l'Espagne et de la Catalogne.

## LES ORIENTATIONS POUR LA SECTION

Le fonctionnement de notre Section semble répondre aux attentes de ceux qui participent à nos activités. Les conférences, spectacles, visites, voyages offerts au cours de l'année 2014 ont connu un certain succès.

Mais il convient, maintenant, de donner à notre section des axes de développement qui permettent une évolution de nos activités. Il appartiendra à l'Assemblée Générale du 7 mars de se prononcer sur des orientations nouvelles. Le Bureau, avec le Président auront à les mettre en œuvre, mais toutes les suggestions de nos membres seront les bienvenues.

En contribution à cette dynamique, plusieurs perspectives peuvent être avancées : Trouver une spécificité d'orientation pour notre section départementale qui s'ajouterait aux directives nationales relatives aux actions à entreprendre.

Par exemple :

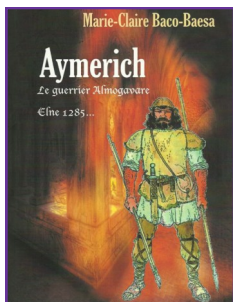
- Chercher à favoriser chez les jeunes les **productions créatives mettant en jeu l'intelligence pratique et les savoir-faire manuels**. S'épanouir dans le concret est aussi méritoire que se cantonner dans l'excellence conceptuelle. Des visites d'artisans, artistes présentant leur travail peuvent intéresser les jeunes et les moins jeunes.
- Entretenir les caractéristiques spécifiques du Languedoc Roussillon et du Pays Catalan, par des conférences historiques et des prestations artistiques
- Lutter dans le combat inégal entre les intérêts des jeunes pour les technologies nouvelles qui peuvent les priver d'une communication orale, directe, avec leur environnement et la sauvegarde de la lecture et des expressions orales et écrites non tronquées par un modernisme facilitateur. Pour cela s'associer aux actions déjà existantes en y apportant nos compétences.
- Plus généralement, développer les relations locales avec les membres des autres Ordres sous forme de réunions conviviales permettant une osmose entre des communautés qui ont tendance à s'ignorer. S'associer aux échanges interrégionaux ou transfrontaliers entre les membres de l'AMOPA.

Certains projets ont été initiés pour 2015, en particulier l'organisation d'une exposition de photographies illustrant les ponts du département, en partenariat avec le centre pilote « La main à la pâte » de Perpignan, dans le projet « Petitpatapont » qui s'inscrit dans la manifestation biannuelle « **exPOsciences** » 2014-2015.



# LES AMOPALIENS DE LA SECTION 66 PUBLIENT

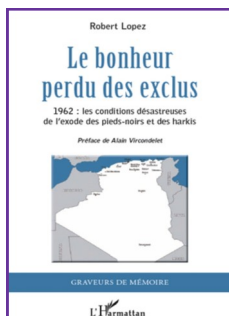
**Marie-Claire BACO**  
**"Aymerich, le guerrier almogavare"**  
 Éditions du Cap Béar  
 Parution : avril 2013



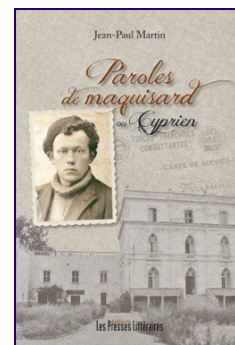
**Gil et Marthe MERIC**  
**"Livres d'artistes en GEMELLOS"**  
 Les Presses Littéraires



**Robert LOPEZ**  
**"Le bonheur perdu des exclus"**  
 Paris, L'Harmattan,  
 coll. « Graveurs de Mémoire », 2012, 174 p.,  
 ISBN : 9782296960732



**Jean-Paul MARTIN**  
**« Paroles de maquisard »...« Cyprien »**  
 Les Presses Littéraires  
 Collection :  
 Savoir(s) et connaissance  
 Parution : avril 2013



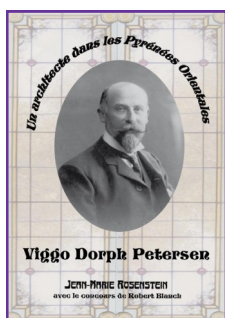
**Robert VINAS**  
**"La compagnie catalane en Orient"**  
 Société des écrivains



**Jean-Claude MONTES**  
**"Traces de vie"**  
 Société des écrivains



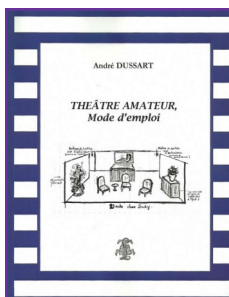
**Jean-Marie ROSEINSTEIN**  
**Et Robert BLANCH**  
**« Viggo Dolph Petersen**  
**Un architecte dans les Pyrénées**  
**Orientales »**



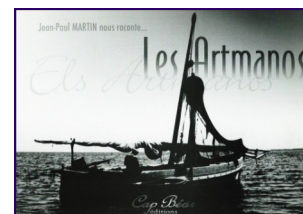
**Robert LOPEZ**  
**« Les naufragés de la Montagne**  
**pelée »**  
 Éditions Alexandra de Saint Prix



**André DUSSART**  
**« Théâtre amateur - Mode d'emploi »**  
 Librairie théâtrale - 2014



**Jean-Paul MARTIN**  
**« Les Artmanos »**  
 Éditions du Cap Béar



## REMERCIEMENTS

Ce bulletin a été réalisé grâce au soutien des partenaires




**ASSUREUR MILITANT.**

### LES BONNES TABLES DE L'A.M.O.P.A. 66

**Le Mas des Arcades** HOTEL ★★★ / RESTAURANT  
PERPIGNAN

 **Le Petit Gris**  
Route d'Estagel - 66720 TAUTAVEL  
Tél. : 04 68 29 42 42

 **LE GALION**  
Hôtel\*\*\*Restaurant . Canet en Roussillon  
20 Bis Avenue Du Grand Large  
66140 Canet en Roussillon  
Contact : +33 4 68 80 28 23





**La Marenda** 16, avenue de la République  
66650 Banyuls sur mer—Tél. : 04 68 88 30


**Chez Planes**  6, place de Cerdagne  
66800 SAILLAGOUE  
Tél.: (+33) 04 68 04 72 08

 **La Sengera** RESTAURANT  
81 Rue Saint Jean  
66500 Villefranche-de-Conflent  
Tél. 04.68.96.17.65 - Fax. 09.72.30.07.12

**Thierry Astruc**  
CÔTÉ RESTO / CÔTÉ TRAITEUR  
327 Rue du docteur Parcé,  
66000 Perpignan  
Tél. : 04 68 82 00 15

 **École internationale de Pâtisserie Olivier Bajard**  
355, rue Docteur Parcé - Agrosud - 66000 PERPIGNAN  
Tél: +33(0)4 68 38 78 85 / Fax: +33(0)4 68 21 57 61

 **baniface** COQUILLAGES  
TANT QU'IL Y AURA DES PÊCHEURS...  
● PERPIGNAN : 04 68 81 81 00  
● CABESTANY : 04 68 67 58 13  
● ST-ESTÈVE : 04 68 38 71 67  
● CANET : 04 68 61 30 45

 **Escola d'Hostaleria**  
Alt Empordà  
Avd. Ma Angès Anglada,  
15-17600, Figueres T. 972 52 55 56

#### Bulletin Départemental de la section AMOPA des Pyrénées-Orientales

Directeur de la Publication : ..... Michel BERTHET, Président national  
Rédacteur en Chef : ..... Robert LOPEZ, Président de la section 66  
Conception et réalisation graphiques : ..... Henri CAPELL, secrétaire-adjoint de l'AMOPA66  
Impression : ..... Service de reprographie de l'U.P.V.D.  
Tirage : 400 ex.